



Notes

Propositions d'activités

Ici le danger est dans la rivière voisine glauque, sale, profonde, mystérieuse. Heureusement, l'auteur inscrit son récit dans une démarche écologique qui permet au petit imprudent de se tirer d'affaire tout en participant à l'équilibre de la nature.

Caché au fond de la rivière, le Père Tire-Bras veille depuis des siècles. C'est un monstre redouté qui dévore les enfants s'aventurant à sa portée. Tout le monde le sait et la grand-mère d'Olivier lui raconte cette histoire dès ses quatre ans. « Il guette les enfants qui s'approchent trop près de la berge ».

« On ne le voit pas puisque l'eau est verte, pas transparente. ».

« Il sait ce qui se passe au dessus, il a de bons yeux ».

« Il vérifie que cet enfant est venu tout seul au bord de la rivière ».

« Il lance hors de l'eau ses bras sans fin... qu'il peut étirer comme des élastiques, il attrape l'enfant par les poignets et l'entraîne, plouf ! ».

« Pas l'un d'entre eux n'est revenu ».

« Si tu ne t'en approches pas seul, tu es tranquille ».

Mais Olivier n'y croit pas et à 8 ans, il s'approche de la rivière et crie « Père Tire-Bras, t'existes même pas : ». « Pauvre grand-mère. Elle me prend encore pour un morveux. Je ne peux pas la contrarier, ça lui ferait de la peine. »

A 9 ans, Olivier brave l'interdit, s'approche de la rivière seul, rend visite au monstre et se fait attraper et ligoter.

Pour retrouver la liberté, Olivier promet de remettre la rivière polluée dans son état originel. Le monstre lui promet en échange de ne plus manger d'enfants...

Activités avec les élèves

Découverte de l'ouvrage. On pourra proposer de lire le texte individuellement avant de reprendre en classe les différents chapitres. Le livre étant très court, il peut être lu par toute la classe assez rapidement en mettant quelques exemplaires à disposition des élèves. Une lecture offerte peut être préparée par un groupe d'enfants.

Une exploitation pédagogique du livre chapitre par chapitre pourra ensuite être proposée et axée sur le thème des dangers liés à l'eau, à la proximité des rivières, lacs, piscines...

Fiche de travail pour les élèves (fournie en annexe pour être imprimée) :

Pour t'aider dans la lecture de ton roman, nous te fournissons une série de questions auxquelles tu pourras répondre avec les autres élèves de la classe. Rédige d'abord les réponses au brouillon avant de les recopier sur une feuille de classeur ou dans ton cahier.

Chapitre 1

Relève toutes les expressions que la grand-mère d'Olivier utilise pour montrer à son petit fils que la rivière est un danger pour les enfants.

Chapitre 2

Quel est l'âge d'Olivier ?

Ce monstre n'existe pas bien sûr. Pourquoi la grand-mère d'Olivier affole-t-elle son petit fils en lui décrivant cette horrible créature ?

Es-tu d'accord avec cette méthode ? Que ferais-tu à la place de la grand-mère ?

Quelqu'un t'a-t-il déjà raconté ce type d'histoire ? Si oui, pour quelles raisons, pour t'éloigner de quels dangers ?

Cette histoire a-t-elle empêché Olivier de s'approcher de la rivière ? Pourquoi ?

Chapitre 3

Quel est l'âge d'Olivier ?

Olivier a compris que sa grand-mère a inventé cette histoire pour le protéger des dangers de la Beuve. Relève les expressions qui le montrent.

Cite quelques passages qui montrent que cette histoire de monstre donne à Olivier une peur panique dès qu'il s'approche de la rivière. Est-ce une bonne chose ?



Notes

Propositions d'activités

Chapitre 4

On pourrait penser que l'enfant a été victime du Père Tire-Bras. Que s'est-il passé en fait ?

Chapitres 5 - 6 - 7

Olivier est dans l'eau.

Note les expressions de l'auteur pour décrire le monstre et son habitation ?

Pourquoi le Père Tire-Bras ne peut-il pas garder Olivier ?

Chapitre 8

Pourquoi le Père Tire-Bras dit-il qu'il pense être immortel (page 37) ?

Relève les expressions qui montrent que la rivière a toujours été un danger pour les enfants.

Chapitre 9

Quels accords Olivier propose-t-il au Père Tire-Bras ?

Que lui promet en échange le Père Tire-Bras ?

Penses-tu que cette promesse soit réelle ? Pourquoi ?

Chapitre 10

Quel est l'âge d'Olivier ?

Quelles actions a-t-il entreprises depuis des années ?

Le père Tire-Bras va-t-il tenir sa promesse ? Relève l'expression qui le prouve.

Quel sens donnes-tu aux paroles d'Olivier : « Ne faites jamais, jamais, jamais confiance à un monstre » ?

Production d'écrits

Dans le chapitre 8, Olivier rencontre bien malgré lui le Père Tire-Bras et un dialogue s'engage entre eux (page 37)

- Ça fait longtemps que vous mangez les enfants ?
- Ooof... Vingt, trente mille ans ?
- Tant que ça ? Mais vous avez quel âge ?
- Aucune idée. Je suis comme qui dirait immortel...
- Vous avez mangé combien d'enfants ?
- A la bonne vieille époque, disons un ou deux par semaine... Dans ces eaux-là...
- Ça fait du monde...
- Je me souviens, au Moyen-Age, une fillette bien dodue, qui... »

Rédige à ton tour un texte dans lequel le Père-Tire Bras fait appel à ses souvenirs anciens. Il raconte un épisode plus ou moins dramatique d'une de ses victimes. Tu peux choisir l'époque qui te convient.

Prolongements :

1- Lectures d'ouvrages en réseau

Tous les contes où l'on fait peur aux enfants en associant un grand danger à des images de monstres cruels, horribles, voire dévoreurs d'enfants.

2- Un travail peut être engagé en sciences/éducation à l'environnement.

- La pollution des rivières et ses conséquences sur la vie.

- Le tri des déchets et leur recyclage.

On pourra utiliser les posters-écoles de l'exposition de Yann Arthus Bertrand fournie par le Ministère de l'Éducation nationale sur le thème du développement durable : exposition de 2010 : « L'eau, une ressource vitale »

Les posters peuvent être téléchargés avant d'être projetés avec un vidéo projecteur :

<http://www.ledeveloppementdurable.fr/eau/>

19 fiches sont téléchargeables pour exploiter l'exposition :

http://media.eduscol.education.fr/file/FEED/64/5/EauRessourceVitale_fiches_141645.pdf