



Domaine ou discipline :
| Langage oral | vocabulaire |

Nature de l'activité :
| Repérer des dangers et
| produire un court récit.

Types de risques :
| Coupure, brûlure, blessure,
| empoisonnement

Lieux :
| La maison

Matériel / supports utilisés :
| Le Jeu des 7 Dangers (42
| cartes), distribué gratuitement
| par Prévention MAIF : 7 familles
| de 6 cartes représentant 4
| types de dommages corporels

(coupure, brûlure, blessure,
empoisonnement), les
interventions envisageables en
fonction de ces dommages, les
secours adaptés et différents logos
symbolisant quelques dangers.

Notes



Objectifs

Liens avec les programmes (2008)

Nommer avec exactitude une action ressortissant de la vie.

Socle commun de compétences et de connaissances

Connaissances

- Identifier un danger, une intervention, un secours.

Capacités

- Savoir mettre en relation les connaissances pour prévenir, donner l'alerte et secourir.

Attitudes

- Prendre la parole en public pour expliquer son point de vue.



Propositions d'activités

Objectif général

Réinvestir les connaissances acquises lors de séances «apprendre à porter secours» : identifier un danger et s'en prévenir, donner l'alerte, secourir.

Proposition d'utilisation

A l'aide de 3 cartes sélectionnées, inviter les élèves à produire un court récit.

Déroulement

Découverte du matériel : l'élève observe les cartes et dit ce qu'elles représentent.

L'élève trie les cartes et les répartit en 6 tas : blessure, coupure, brûlure, poison, intervention, secours, en s'aidant du code couleur. Après identification du dommage, il sélectionne la carte «intervention» et la carte «secours» adaptées au dommage. Les trois cartes retenues vont servir à l'élaboration d'un court récit inventé par l'élève.

Exemple

L'élève choisit la carte «BRULURE avec un fer à repasser» (carte jaune).

Il doit ensuite sélectionner la carte «INTERVENTION : refroidir» (carte verte) puis la carte «SECOURS : l'adulte» (carte rose).

L'enseignant peut aider l'élève par un questionnement favorisant la prise de parole et le choix.

Les trois cartes sélectionnées sont le support d'un court récit évoqué par l'élève : « Mon petit frère a touché au fer à repasser pendant que maman répondait au téléphone. Comme le fer était très chaud, il s'est brûlé et il a pleuré très fort. Je suis allé chercher maman pour qu'elle vienne voir ce qui se passait. Elle a porté mon petit frère dans la salle de bain et lui a mis la main sous l'eau froide».

Prolongement

L'enseignant pourra prendre en note le récit sous forme de dictée à l'adulte et demander à l'élève de dessiner un moment de l'histoire.

Les différentes productions (textes et illustrations) pourront être recueillies au sein d'un livret commun à la classe qui sera placé dans le coin bibliothèque pour être repris lors d'activités dirigées ou en autonomie.