Cycles 2 et 3

C'est dangereux !

Fiche enseignant 1/2

Domaine ou discipline :
Maîtrise de la langue orale et écrite | Découverte du monde |

Nature de l'activité :
Les notions de risque et de prévention : repérer des situations à risques, les nommer et produire un album regroupant l'ensemble des productions individuelles des élèves.

Types de risques :
Tous types de risques.

Lieux :
Maison – école - extérieur.

Matériel / supports utilisés :
album « C'est dangereux », de Pittau et Gervais, publié au Seuil Jeunesse.

Notes

Objectifs

Liens avec les programmes (2008)

- Mettre en mots le monde qui nous entoure.
- Exprimer des relations temporelles, spatiales ; exprimer des relations de causalité et expliquer des circonstances.
- Employer un vocabulaire diversifié et spécifique.
- Rechercher et organiser ses idées.
- Présenter des arguments.

Socle commun de compétences et de connaissances

Connaissances

- Etre éduqué à la santé et à la sécurité et intégrer la notion de risque.
- Savoir ce qui est permis, ce qui est interdit.

Attitudes

- Avoir le sens des responsabilités envers autrui.

Capacités

- Etre capable d'envisager les conséquences de ses actes.
- Etre capable de porter secours.
- Savoir développer un jugement critique.
- Lire des œuvres et rendre compte de sa lecture.
- Dégager l'idée essentielle d'un texte.

Propositions d'activités

Les accidents domestiques ont servi d'argument à Pittau et Gervais dans leur album «**C'est dangereux**», publié au Seuil Jeunesse.

Les situations de risques proposées dans l'album sont illustrées.

Les propositions de l'album

1. Découper des bonhommes avec des ciseaux,
2. faire de la balançoire,
3. mettre une carotte dans son oreille,
4. se coincer la tête dans les barreaux de la rampe,
5. tirer la queue du chat,
6. marcher sur des clous,
7. donner un coup de pied à un grand costaud,
8. se lever la nuit sans allumer la lumière,
9. grimper sur les étagères,
10. sauter dans les escaliers,
11. agacer les abeilles,
12. rester trop longtemps au soleil,
14. fumer des cigarettes,
15. s'enterrer dans le sable,
16. mettre les doigts dans le ventilateur,
17. mettre la tête dans le four,
18. jouer avec le fer à repasser,
19. jongler avec des couteaux,
20. avaler des punaises,
21. plonger la main dans l'eau bouillante,
22. jouer avec une perceuse,
23. faire l'acrobate à la fenêtre,
24. se cacher dans la machine à laver,
25. marcher sur le toit,
26. se mettre un sac plastique sur la tête,
27. faire du parachute avec la nappe,
28. s'enfermer dans le congélateur,
29. jouer avec les allumettes,
30. se sécher les cheveux dans le bain,
31. conduire la voiture de papa,
32. boire n'importe quoi,
33. traverser la rue sans regarder,
34. jouer avec un fusil,
35. vivre.

C'est dangereux !

Notes

Propositions d'activités

Activités possibles :

1. A partir des propositions de l'album, renseigner le tableau ci- dessous (fiche ci-jointe)

Proposition	Nommer le risque	Commentaires actions de prévention
Ex : faire de la balançoire	Chute - tomber	Normes balançoire - amplitude du balancement

2. Les propositions 7 - 20 - 24 - 27 - 31 - 34 sont de natures différentes.

Certaines sont à discuter pour reformulation ou à débattre.
Par exemple, la proposition 35 peut permettre d'engager un débat philosophique.

3. Les élèves peuvent être sensibilisés à la forme de l'album et s'en inspirer pour des productions individuelles.
On fera rechercher de nouvelles situations présentant des risques, dans l'environnement familier proche des enfants.
(situations dangereuses, objets dangereux, produits toxiques...).

Pour permettre aux enfants de prendre conscience de nouvelles situations à risques, on pourra proposer une série d'activités autour du jeu de cartes « ATOUT SÛR » fourni dans le présent CDRom.

A partir des situations choisies par les élèves, on pourra faire réaliser par la classe un nouvel album, à la manière de Pittau et Gervais. Cet album pourra être aussi transféré sur support numérique, sonorisé....). Un excellent travail a été réalisé par des classes du Canada et mis en ligne sur le site suivant : **http://www.jabot.ca/biblio/biblio.swf**

Les productions pourront être aussi réalisées par les petites classes et transférées sous forme numérique par les cours moyens (lien avec le B2i).

Après la lecture

Prolongements possibles

On pourra travailler l'album « **C'est dégoûtant** » des mêmes auteurs, pour bien faire la différence entre ce qu'il ne faut pas faire (sens moral, politesse...) et ce qui est dangereux pour soi et pour les autres.

Evaluation possible

Choisir cinq propositions et demander aux enfants de manière individuelle de nommer chaque risque et des modalités de prévention.

Rajouter deux propositions non présentes dans l'album pour tester la capacité à proposer une analyse de situation de risque.