



Domaine ou discipline :
| Langage oral - vocabulaire

Nature de l'activité :
| Spectacle sur la prévention des AcVC.

Types de risques :
| Tous les types d'accident de la vie courante.

Lieux :
| Maison – extérieur
Matériel / supports utilisés :
| Spectacle offert par l'association Prévention MAIF. Album

du spectacle (à télécharger ou donné à chaque enfant à l'issue du spectacle). CD avec les chansons du spectacle (fourni aux enseignants avec le spectacle).

Notes



Objectifs

Liens avec les programmes (2008)

- Mettre en mots le monde qui nous entoure.
- Employer un vocabulaire diversifié et spécifique.
- Recevoir une éducation à la santé, à la sécurité.

Socle commun de compétences et de connaissances

Connaissances

- Être éduqué ... à la sécurité
- Prendre conscience des risques qui existent dans son environnement et des risques issus de son propre comportement.
- Reconnaître des situations à risques.

Capacités

- Repérer un danger et le prendre en compte.
- Se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi.

Attitudes

- Appliquer les règles élémentaires de sécurité pour prévenir les risques d'accidents de la vie courante.
- La vie en société se fonde sur :
 - Le respect de soi
 - Le sens de la responsabilité par rapport aux autres.



Propositions d'activités

Le spectacle

Lancé en janvier 2006, ce spectacle de théâtre et de chansons a été créé par Claude Theil de la compagnie «Les Héliades» en partenariat avec Prévention MAIF. Il est offert aux classes du cycle 2. Se renseigner au près de l'Antenne Prévention Maif de votre département pour connaître les dates des tournées.



L'histoire

Bobo Doudou reste seul dans la maison et souhaite l'explorer pendant l'absence de son « petit maître ».

Les risques qu'il encourt :

- Oublié sur une fenêtre, il s'est penché pour voir passer le chien et a fait une chute.
- Dans la cuisine, la porte du four est chaude, il se brûle.
- Ascension du buffet par la porte du bas.
- Découverte du tiroir des horreurs (fourchettes, couteaux...)
- Les médicaments / bonbons de toutes les couleurs rangés au milieu des pansements. Attention aux pièges



Notes

Propositions d'activités

- Le chien de la maison, les prises électriques, les casseroles, les bouteilles d'alcool et de vin, eau de javel...
- Apprentissage du vélo avec casque...
- Fer à repasser et vapeur, créatures de l'enfer...

« C'est donc ça le monde, ça coupe, cogne, brûle, pique, ronge... Quelle drôle de maison, des pièges à foison ! »

Le spectacle ne vise pas à dresser une liste exhaustive des dangers et encore moins des interdits.

Ce spectacle est le parcours initiatique d'un personnage cherchant à comprendre le monde qui l'entoure pour en connaître les richesses et en déjouer les pièges afin d'évoluer vers l'autonomie par l'apprentissage.

« Petit à petit, on devient moins petit ».

« Je suis le chevalier sans peur et sans une bosse, pas de rouge aux genoux, pas de cicatrice atroce. »

« Quand on veut faire une chose pour grandir, on attend d'avoir un adulte à côté. »

Extrait d'une chanson du spectacle : « c'est une belle aventure de devenir grand. Le monde est beau, le monde est doux. »

Exploitations pédagogiques possibles à choisir parmi la liste suivante, selon le niveau des élèves et le projet de la classe :

1. Lecture progressive de l'album « Bobo Doudou » remis à chaque élève à l'issue du spectacle. Les élèves sont invités à présenter les différentes situations rencontrées par Bobo Doudou en utilisant les illustrations de l'album. Afin de faciliter ce travail, une version de l'album vous est fournie sur le présent CDROM, ce qui permet de projeter textes et illustrations à l'aide d'un vidéo projecteur.

2. Constituer la liste des dangers et des objets dangereux rencontrés. Organiser des activités de tri : classer les objets selon les pièces dans lesquels on les trouve, ceux qui coupent, qui pignent... Les élèves recherchent les propriétés qui servent de critères pour établir des relations catégorielles, conçoivent ou appliquent des règles de tri. L'enseignant fournit le vocabulaire nécessaire et organise les stratégies si besoin.

Les élèves peuvent rechercher « Tout ce qui peut faire saigner Bobo Doudou, tout ce qui peut l'électrocuter, le brûler, l'intoxiquer, l'étouffer, lui briser les os ». Ils pourront classer les objets et situations, en rechercher d'autres, les dessiner, les décrire, les photographier...

3. On pourra utiliser un appareil photo numérique pour prendre au sein de l'école les photos des lieux repérés dangereux et demander aux élèves d'écrire les légendes ou slogans adaptés à chaque situation. Ce travail pourrait être ensuite présenté aux autres classes.

4. Écrire slogans ou consignes sur les dangers qui sont associés à chacune des photos réalisées.

5. Réinvestir les photos prises en réalisant un jeu de Mémoire (dangereux, pas dangereux).

6. Concevoir avec les élèves différents jeux : jeu des 7 familles, Mémoire, jeu de l'Oie, « Qui est-ce... ? ». D'autres jeux pourront être mis en place en s'inspirant des 14 jeux proposés dans « Atout Sûr ».

7. Travailler sur l'alerte en cas d'accident. Aller chercher de l'aide auprès des adultes. Si non, quel numéro composer ? Comment donner l'alerte, quels renseignements fournir ?

8. Organiser la visite de la caserne des sapeurs pompiers de la ville pour découvrir comment sont organisés les secours...

9. Apprendre les diverses chansons du spectacle, modifier les paroles, en inventer de nouvelles.



Notes

Propositions d'activités

10. Réaliser un reportage photo ou un petit film pour réaliser de nouvelles situations lesquelles pourraient se retrouver d'autres doudous.

11. Création et utilisation de marionnettes pour reprendre le thème du spectacle «Bobo Doudou» ou créer de nouvelles scènes. Grâce au DVD du spectacle remis à chaque école, on peut faire rejouer des passages de l'histoire. Les enfants pourront reprendre des formules, des dialogues de «Bobo Doudou». Les élèves pourront ainsi redire et rejouer à leur tour les différentes scènes, mettre en voix le texte.

Ce spectacle peut être le point de départ d'un travail organisé autour de certaines fiches proposées sur ce CDRom :

1. « 10 min pour... » : ensemble de montages Power Point composés de photos de la vie quotidienne pour organiser des séances de langage, surprendre et faire réfléchir les élèves dans des champs très divers.

2. « Atout sûr » : ensemble de cartes représentant des objets et des situations de la vie courante sous forme de dessins . Les activités pédagogiques proposées pour utiliser les cartes avec les élèves permettent de :

- caractériser et décrire des objets de la vie courante, des situations de danger...
- expliquer et argumenter les risques éventuels, les moyens de s'en protéger,
- catégoriser et conceptualiser. 14 jeux sont proposés avec des règles précises pour permettre aux élèves de classer, trier, manipuler des objets, approcher des situations de la vie courante, dire ce qu'ils perçoivent et comprennent, justifier et expliciter les éventuels dangers, risques....

Il ne s'agit pas de propositions fermées et les cartes peuvent être utilisées de multiples autres façons.

3. « C'est dangereux ! » : repérer des situations à risques, les nommer et produire un album regroupant l'ensemble des productions individuelles des élèves.

4. « Paroles d'expo... Prudent contre les accidents » : verbaliser sur les situations de danger à la maison en utilisant l'exposition « Prudent contre les accidents » comme support langagier.

5. « Le Jeu des 7 Dangers » : jeu de 42 cartes distribué gratuitement par Prévention MAIF. 7 familles de 6 cartes représentant 4 types de dommages corporels (coupure, brûlure, blessure, empoisonnement), les interventions envisageables en fonction de ces dommages, les secours adaptés et différents logos symbolisant quelques dangers.

6. « La malle aux dangers domestiques » : utiliser le langage dans des activités de vocabulaire organisées à partir d'une malle aux dangers, constituée au sein de la classe pour expliquer et décrire « le monde ». Travailler le lexique à partir des objets de la vie quotidienne et en repérer les éventuels dangers.

7. « Bonheurs et bobos » : exploiter un album de la littérature de jeunesse et produire des écrits avec illustrations, finalisés sous forme de livret collectif.

8. « Tout ce qui peut... » : apprécier les dangers d'une situation. Reconnaître des situations et objets dangereux. Les catégoriser en fonction des risques possibles. Conduite à tenir pour prévenir un adulte.